別紙1

作品・研究業績リスト（記載要領）

A.学術論文（査読付き）、B.国際会議プロシーディングス（査読付き）、C.著書、D.作品・成果物、E.特許登録、F.公的資格、G.その他 に分類し、項目ごとに通し番号を付けて記載してください。

執筆者名・著者名・製作者名・発明者名などには、応募者本人の氏名に下線を付してください。

ページ下部中央にページ番号を付してください。

各項目の記載例に倣い、発表媒体、関与内容、発表年月などが明確になるよう記載してください。

【記載項目・記載例】

A. 学術論文（査読付き）

執筆者名：○○○○，○○○○，□□□□

　論文題目：『○○○○に関する研究』

　掲載誌名：○○○○学会誌，Vol.12, No.3, pp.123–130, 2020年

　※電子掲載のみの場合は「全○ページ」と明記。

B. 国際会議プロシーディングス（査読付き）

執筆者名：○○○○，□□□□，○○○○

　論文題目：“Study on ○○○○”

　Proceedings of XXX International Conference, pp.101–106, 2021

　※ページ情報不明の場合は「全○ページ」と明記。

C. 著書

著者名：□□□□（単著）

　著書名：『○○○○』，○○出版社，2020年

著者名：□□□□（分担執筆）

　共著者・編集者：○○○○（監修：△△△△）

　著書名：『○○○○』（担当：第3章 pp.45–60），○○出版社，2022年

D. 作品・成果物

・実体作品：プロダクト、クラフト、家具、空間、パブリックデザイン、意匠登録済デザインなど

・デジタル・メディア：UI/UXデザイン、Web・アプリ、映像、メディアアート、音楽、インタラクティブ作品など

・サービス・仕組み：サービスデザイン、ブランディング、ユニバーサル／サステイナブルデザインなど

・展示・社会連携：展覧会出展、展覧会の企画・キュレーション、社会実装・地域連携プロジェクトなど

作品の概要、本人の関与内容（企画・設計・実施など）、成果内容を明確に記載してください。第三者による評価、受賞歴、掲載メディア、Web掲載情報（URL等）など、作品の成果や社会的評価が確認できるエビデンスは、可能な限り明記・添付してください。

製作者名：□□□□，○○○○

　作品名：『○○○○』，2021年

　発表場所：○○美術館／○○国際デザイン展

　関与内容：企画・構想・デザイン・制作（全工程を担当）

　エビデンス：○○新聞（2021年5月3日掲載），展覧会WebアーカイブURL等

E. 特許登録（※登録済みの特許のみ記載）

発明者名：□□□□，○○○○

　発明名称：○○○○

　特許番号：特許第1234567号

　登録年月日：2022年3月15日

F. 公的資格

（例：一級建築士／弁理士／技術士／医師／教員免許など）

一級建築士（2020年取得）

高等学校教諭一種免許状（美術）

G. その他の業績

※査読なし論文，報告書，査読なし学会発表など