

開 講 学 科	システム生体工学専攻	前橋工科大学 シラバス			
科 目 名	システムデザイン特論	標準対象年次	選択／必修		科目コード
		1・2 年次	選択		36002301
担当教員	江本 間夫	単位数	学 期	曜 日	時 限
		2 単位	前期	火曜日	4 時限
授 業 の 教 育 目的・目標	「設計」「造形」「表面処理」というような狭義の「デザイン」に留まることなく、分野横断的な視点で様々な関係要素を有機的に組み合わせ、現実の社会、人々の暮らしに真に価値ある提案を創出することは、包括的、根源的な意味での「デザイン」である。このような包括的デザインを「システムのデザイン」として捉え、その視点や思考方法、構築方法を学び、新たな「システムデザイン」の提案力を身につけることを目標とする。				
学科の学習・教育 目標との関係	科学技術、ものづくり、地球環境、社会課題など様々な分野を横断しながら、統合的にデザインすることにより、問題解決を行うことのできる創造性を養う。				
キーワード	システムデザイン、デザイン思考				
授業の概要	はじめに、インダストリアルデザインを中心にその歴史的展開を俯瞰する。創造的提案やデザイン思考による開発事例を通して、その手法を考察する。その後、各自がデザインテーマを見つけ、デザイン思考によるアプローチからアイデア提案までを行うことで、その一連のデザインプロセスを実学として理解する。				
授業の計画	第 1 回：	ガイダンス及びシステムデザイン概論			
	第 2 回：	インダストリアルデザインの歴史的俯瞰（産業革命以前）			
	第 3 回：	インダストリアルデザインの歴史的俯瞰（生活機器）			
	第 4 回：	インダストリアルデザインの歴史的俯瞰（輸送機器）			
	第 5 回：	インダストリアルデザインの歴史的俯瞰（情報機器）			
	第 6 回：	デザイン思考による開発（生活機器）			
	第 7 回：	デザイン思考による開発（情報機器）			
	第 8 回：	課題演習：テーマの設定			
	第 9 回：	課題演習：リサーチ			
	第 10 回：	課題演習：デザインコンセプト創案			
	第 11 回：	課題演習：アイディア展開（レイアウトデザイン、ラフスケッチ等）			
	第 12 回：	課題演習：アイディア展開（スケッチ、3D データ制作等）			
	第 13 回：	課題演習：プロトタイピング（ラフモデル製作等）			
	第 14 回：	課題演習：プロトタイピング（モックアップ製作等）			
	第 15 回：	課題演習：プレゼンテーション			
受講条件・関連 科目	関連科目：プロダクトデザインⅠ、プロダクトデザインⅡ				
授業方法	・ プロジェクター、参考資料による講義 ・ 課題演習(スケッチ、モデル、プレゼンテーション)				
テキスト・参考書					
成績評価	試験(%) ・ レポート(30%) ・ 小テスト(%) 演習課題(70%)				
履修上の注意					