

開講専攻		前橋工科大学 シラバス			
科目名	都市景デザイン特論	標準対象年次	選択/必修	科目コード	
		1, 2年次	選択	33004101	
担当教員	韓 亜由美	単位数	学期	曜日	時限
		2単位	後期	水曜日	7時限
授業の教育目的・目標	<p>目的：修士課程において、建築を含む都市を対象としたデザイン分野についてアカデミックな研究手法を学ぶことは、大切な要件である。しかし刻々と先鋭化する情報・技術により社会生活が主導され翻弄される現代においては、まさにテーマとする都市が、変貌を遂げゆく現代社会の実態を具現化するものであると考える。そのことから、本授業を通じて探求する研究対象や内容は、現実社会と乖離するのではなく、リアリティーと将来への発展性とを兼ね備えたものとし、柔軟で多角的なデザインアプローチの習得を目指す。</p> <p>目標：上記をふまえ現実眼を開き、批判・評価・提案する知性と感性、能力を持ち、将来に向け社会に還元できる実践的デザインを構想できる人材の育成を目標とする。</p>				
専攻の学習・教育目標との関係	専攻全般において開講されている「建築学」での学習を生きたものとし、その発展領域を都市スケールへと拡大させる想像力を養う。学んで来た個々のスキルを必要に応じて組み合わせ、高い次元で融合させる、総合的なデザインアプローチについて実践的に学ぶ。				
キーワード	現代都市、パブリック、視覚情報、生態学的環境、ユニバーサル、シビックプライド				
授業の概要	前半は、講義での実社会での事例による現代都市デザインの諸相の概論を元に、各自、前回授業時に投げかけられる問いに対して、考えや提案の発表を行う。それを通して、各自の興味・志向や研究の方向性を確認し、後半の各自の研究テーマ設定、研究、制作へとつなげる。「都市」という社会性の高いテーマを対象にすることから、ほぼ毎回の発表・議論などに積極的に参加することで、論理性の構築、表現・プレゼンテーションの工夫などを学ぶ。				
授業の計画	<p>第1回： 都市景デザイン概論-1/アーバン・スケープ</p> <p>第2回： 上記テーマについての議論</p> <p>第3回： 都市景デザイン概論-2/アーバン・コミュニティ</p> <p>第4回： 上記テーマについての議論</p> <p>第5回： 都市景デザイン概論-3/アーバン・エコロジー(生態学)</p> <p>第6回： 上記テーマについての議論</p> <p>第7回： 各自の研究テーマの決定</p> <p>第8回： 問題提起・デザインアプローチの設定</p> <p>第9回： 各自テーマの論点の共有・議論・デザイン対象の設定</p> <p>第10回： テーマ研究</p> <p>第11回： テーマ研究の中間発表</p> <p>第12回： テーマ研究</p> <p>第13回： テーマ研究</p> <p>第14回： テーマ研究</p> <p>第15回： 最終成果の発表と講評</p>				
受講条件・関連科目	<p>受講条件：卒業論文または卒業設計を行っていること</p> <p>関連科目：建築設計演習科目全般</p>				
授業方法	事前に与えられた課題に対し毎回各自で発表(プレゼンテーション)を準備し、授業内で発表/議論するゼミ形式である。後半は各自テーマを設定し実践的デザイン提案を制作する。				
テキスト・参考書	特に指定なし(授業内で紹介する場合もあるが、各自、必要に応じて資料を収集すること)				
成績評価	<p>・期末試験(0%) ・レポート(0%) ・プレゼンテーション(100%)</p> <p>・小テスト(0%)</p>				
履修上の注意	ほぼ毎回、発表・議論のための準備が必要。各回発表と最終の研究テーマ成果を評価対象とする				