

開講学科	総合デザイン工学科	前橋工科大学 シラバス																																	
科目名	都市デザイン	標準対象年次	選択/必修	科目コード																															
		3年次	選択	18200201																															
担当教員	稲見 成能	単位数	学期	曜日	時限																														
		2単位	後期	月曜日	7時限																														
授業の教育目的・目標	<p>目的：都市を構成する多様な条件を認識することから、まちづくりのより実践的な視点も含めて、これからの都市のありかたを探求・表現する理念と方法を学ぶ。</p> <p>目標：①都市をデザインするため、どのような条件を検討すべきかを認識する。 ②よりよい生活環境、まちの個性を現実化していく視点や構想について検討する。</p>																																		
学科の学習・教育目標との関係	<ul style="list-style-type: none"> ・建築計画、建築設計、都市計画などに関する学修を通じて、人にとって快適な建築物と生活空間を設計することのできる技術と能力を養う。 ・都市計画、都市デザインなどの学修を通じて、自然と都市景観、都市施設の構成などを計画・設計することのできる能力を養う。 																																		
キーワード	都市論、都市空間、都市計画、まちづくり、景観、デザイン																																		
授業の概要	<p>まちを住みやすくかつ个性的にしていくには、まちのさまざまな様相と人の生活、そして建築の可能性をあわせて思考・判断し、計画・表現する必要がある。その範囲は生活という極めて曖昧な条件から、建築、景観、都市というソフトとハードを兼ね備えた条件にまで及ぶ。それは、これからの社会で求められるまちづくりの理念と実践にも関わる。都市デザインは、こうした多様な条件のもとで都市をどのように理解、構成することができるのかを、総合的に学ぶ。</p>																																		
授業の計画	<table border="1"> <tr><td>第1回：</td><td>都市と都市デザイン</td></tr> <tr><td>第2回：</td><td>今日まで原形をとどめている歴史的都市</td></tr> <tr><td>第3回：</td><td>日本の都市の現実</td></tr> <tr><td>第4回：</td><td>江戸期の東京の町並み①</td></tr> <tr><td>第5回：</td><td>江戸期の東京の町並み②</td></tr> <tr><td>第6回：</td><td>江戸の町並みの消失</td></tr> <tr><td>第7回：</td><td>良好な景観を有する都市</td></tr> <tr><td>第8回：</td><td>都市景観とは何か</td></tr> <tr><td>第9回：</td><td>まちづくり①</td></tr> <tr><td>第10回：</td><td>まちづくり②</td></tr> <tr><td>第11回：</td><td>都市形態のパターン</td></tr> <tr><td>第12回：</td><td>都市空間デザインの対象と考え方</td></tr> <tr><td>第13回：</td><td>道のデザイン</td></tr> <tr><td>第14回：</td><td>広場のデザイン</td></tr> <tr><td>第15回：</td><td>まとめ</td></tr> </table>					第1回：	都市と都市デザイン	第2回：	今日まで原形をとどめている歴史的都市	第3回：	日本の都市の現実	第4回：	江戸期の東京の町並み①	第5回：	江戸期の東京の町並み②	第6回：	江戸の町並みの消失	第7回：	良好な景観を有する都市	第8回：	都市景観とは何か	第9回：	まちづくり①	第10回：	まちづくり②	第11回：	都市形態のパターン	第12回：	都市空間デザインの対象と考え方	第13回：	道のデザイン	第14回：	広場のデザイン	第15回：	まとめ
第1回：	都市と都市デザイン																																		
第2回：	今日まで原形をとどめている歴史的都市																																		
第3回：	日本の都市の現実																																		
第4回：	江戸期の東京の町並み①																																		
第5回：	江戸期の東京の町並み②																																		
第6回：	江戸の町並みの消失																																		
第7回：	良好な景観を有する都市																																		
第8回：	都市景観とは何か																																		
第9回：	まちづくり①																																		
第10回：	まちづくり②																																		
第11回：	都市形態のパターン																																		
第12回：	都市空間デザインの対象と考え方																																		
第13回：	道のデザイン																																		
第14回：	広場のデザイン																																		
第15回：	まとめ																																		
受講条件・関連科目	<p>受講条件：特になし。</p> <p>関連科目：都市計画、コミュニティデザイン</p>																																		
授業方法	講義形式を基本とし、適宜スライドやビデオ視聴を行う。																																		
テキスト・参考書	特になし。																																		
成績評価	<ul style="list-style-type: none"> ・期末試験 (50%) ・レポート (50%) ・小テスト (%) ・その他 () (%) 																																		
履修上の注意																																			