

# 前橋工科大学 シラバス

|                |                                                                                                                                                                                               |                                        |       |          |       |
|----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|-------|----------|-------|
| 開講学科           | 建築学科                                                                                                                                                                                          | 実務家科目                                  |       |          |       |
|                |                                                                                                                                                                                               | —                                      |       |          |       |
| 科目名            | 建築計画実験                                                                                                                                                                                        | 標準対象年次                                 | 選択／必修 | 科目コード    |       |
|                |                                                                                                                                                                                               | 3年次                                    | 選択    | 14005901 |       |
| 担当教員           | 若松均、石黒由紀、臼井敬太郎                                                                                                                                                                                | 単位数                                    | 学期    | 曜日       | 時限    |
|                |                                                                                                                                                                                               | 2単位                                    | 後期    | 木曜日      | 1,2時限 |
| 授業の教育目的・目標     | 目的：建築やまちづくりの計画・設計は、どのような切り口でリサーチされ、いかなる手法でまとめられるか、フィールドワークならびにワークショップ形式で実際に学ぶ。<br>目標：これまで机上で学んだ概念と本科目において得られる現場での経験と知見を結びつけ、より実践的な設計態度の習得を目指す。                                                |                                        |       |          |       |
| 学科の学修・教育目標との関係 | 自ら発見した問題を、自ら調べ、自ら考えて解決する能力を身に付けている。                                                                                                                                                           |                                        |       |          |       |
| キーワード          | 設計手法、プレゼンテーション、デザインのプレゼンテーション、歴史的建築                                                                                                                                                           |                                        |       |          |       |
| 授業の概要          | 1、建築提案をわかりやすく相手に伝えるための技術を身につける/プレゼンテーション技術（紙面と口頭）（石黒）。2、前橋市内におけるデザインサーヴェイの実施、そのまとめとしての編集と発表（臼井）。3、建築家の設計手法に学び、そこから導き出す設計方法論の展開（若松）。以上の3ステージにおいてスタディとプレゼンテーションを繰り返し、卒業設計ならびに各種設計競技応募への敷衍を期待する。 |                                        |       |          |       |
| 授業の計画          | 第1回：                                                                                                                                                                                          | 1-1) わかりやすいプレゼン；実施プロポーザルのプレゼンから学ぶ【石黒】  |       |          |       |
|                | 第2回：                                                                                                                                                                                          | 1-2) 図面の紙面構成の基本について【石黒】                |       |          |       |
|                | 第3回：                                                                                                                                                                                          | 1-3) ポートフォリオをつくる（各自の過去作品のブラッシュアップ）【石黒】 |       |          |       |
|                | 第4回：                                                                                                                                                                                          | 1-4) プレゼンリハーサル（1-3）をプレゼンする【石黒】         |       |          |       |
|                | 第5回：                                                                                                                                                                                          | 1-5) 最終プレゼンテーション【石黒】                   |       |          |       |
|                | 第6回：                                                                                                                                                                                          | 2-1) デザインサーヴェイのアウトライン【臼井】              |       |          |       |
|                | 第7回：                                                                                                                                                                                          | 2-2) デザインサーヴェイの実施（A）【臼井】               |       |          |       |
|                | 第8回：                                                                                                                                                                                          | 2-3) デザインサーヴェイの実施（B）【臼井】               |       |          |       |
|                | 第9回：                                                                                                                                                                                          | 2-4) デザインサーヴェイのプレゼンテーション（A）【臼井】        |       |          |       |
|                | 第10回：                                                                                                                                                                                         | 2-5) デザインサーヴェイのプレゼンテーション（B）【臼井】        |       |          |       |
|                | 第11回：                                                                                                                                                                                         | 3-1) 建築家の設計手法のスタディと展開（その1）【若松】         |       |          |       |
|                | 第12回：                                                                                                                                                                                         | 3-2) 建築家の設計手法のスタディと展開（その2）【若松】         |       |          |       |
|                | 第13回：                                                                                                                                                                                         | 3-3) 建築家の設計手法のスタディと展開（その3）【若松】         |       |          |       |
|                | 第14回：                                                                                                                                                                                         | 3-4) 建築家の設計手法のスタディと展開（その4）【若松】         |       |          |       |
|                | 第15回：                                                                                                                                                                                         | 3-5) 建築家の設計手法のスタディと展開（その5）・まとめ【若松】     |       |          |       |
| 受講条件・関連科目      | 受講条件：平行して、建築設計Ⅳ（後期月曜4-5限）を受講することが望ましい。<br>関連科目：建築設計Ⅳ                                                                                                                                          |                                        |       |          |       |
| 授業方法           | ・フィールドワーク、ワークショップ形式で課題に取り組む。                                                                                                                                                                  |                                        |       |          |       |
| テキスト・参考書       | 課題に応じて資料配布、参考図書を紹介する。                                                                                                                                                                         |                                        |       |          |       |
| 成績評価           | ・ 演習課題（50%）・レポート（50%）<br>・ 注意事項（原則6回以上欠席は単位取得不可）                                                                                                                                              |                                        |       |          |       |
| 履修上の注意         | ・フィールドワークなど学外活動も多いため事前準備を怠らないこと。                                                                                                                                                              |                                        |       |          |       |